



Les droits d'auteur font vivre ceux qui nous font rêver

Sacem : pour que vive la musique !

La Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (Sacem) a pour vocation de **représenter et défendre les intérêts de ses membres** en vue de **promouvoir la création musicale** sous toutes ses formes (de la musique contemporaine au jazz, rap, hip-hop, chanson française, musique de films, musique à l'image, œuvres dédiées au jeune public...) mais également d'autres répertoires (humour, poésie, doublage-sous-titrage...).

Sa mission essentielle est de **collecter les droits d'auteur et de les répartir aux auteurs, compositeurs et éditeurs** dont les œuvres ont été diffusées ou reproduites. Organisme privé, la Sacem est une société à but non lucratif gérée par les créateurs et les éditeurs de musique qui composent son Conseil d'administration.

Elle compte **161 170 membres**, dont 19 650 créateurs étrangers issus de **166 nationalités** (4 206 nouveaux membres en 2016) et représente plus de **118 millions d'œuvres** du répertoire mondial.

En 2016, la Sacem a réparti des droits à 298 000 auteurs, compositeurs et éditeurs dans le monde, au titre de 2,2 millions d'œuvres.

La Sacem s'engage pour favoriser la vitalité artistique et la diversité culturelle partout en France et à l'international en déployant depuis plus de cinquante ans une politique de soutien à la création en accompagnant les carrières artistiques, le renouvellement des répertoires, la diffusion des œuvres et en facilitant l'insertion des jeunes professionnels.

Elle apporte un **soutien direct aux créateurs**, mais aussi **aux diffuseurs** qui programment ces artistes et font leur promotion. La diversité des répertoires gérés par la société d'auteurs profite de ces aides. La Sacem mène également des projets d'action culturelle solidaire et d'éducation artistique dans un souci de transmission et d'ouverture à tous les publics.

En 2016, la Sacem a soutenu près de **2 000 projets pour un montant de plus de 20 millions d'euros**. Près de 90 % de ces aides sont distribuées grâce au système vertueux de la copie privée.

La **Sacem et les FrancoFolies de Montréal** proposent pour, la **septième édition des Rendez-vous Pro**, une **Scène Sacem dédiée à la scène musicale francophone** avec **Marvin Jouno et Baptiste Hamon, le 12 juin 2017 à 17h au Pub Coors Light**. Cette programmation offre ainsi une belle vitrine à la scène musicale francophone. Elle valorise également les différents programmes d'aides proposés par l'action culturelle de la Sacem pour soutenir ses sociétaires aux différentes étapes de leur carrière et de leurs projets, notamment grâce à l'accompagnement de carrière.

Sacem, Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique

225 avenue Charles de Gaulle

92528 Neuilly-sur-Seine Cedex

www.sacem.fr

Suivez notre actualité sur [Twitter](#) et [Facebook](#)